




falk von traubenberg

acht aspekte
meiner theaterfotografie


vorabmotiv
die bitteren tränen der petra von kent
04/2016 - theater lübeck

hinter jedem bild
steckt eine geschichte,
ein team,
dass sich auf den weg gemacht hat,
ohne das es dieses bild
nicht gäbe.





der gedachte weg,
mal länger, mal kürzer,
ist tatsächlich nie vollständig vorhersehbar.
offenheit, reaktionsvermögen
und intuition sind meine
wegbegleiter.



bühnenraum, personen und
handlungen im fotografischen bildraum zu verdichten,
aus zeit und raum einen bruchteil
einer sekunde zu wählen,
gegenwärtig zu sein - momente des glücks
und der teilhabe für mich.



der moment des auslösens,
des entscheidens,
des ‚so ist es gut‘ ist immer wieder spannend.
möglichkeiten und wahrscheinlichkeiten
treffen auf einander, scheitern inbegriffen.

das risiko, meine eigenen grenzen immer
wieder neu zu verhandeln, lohnt.

fotografie als möglichkeit, verschiedene sichten
auf den menschen, dessen wahrnehmung der welt
und damit seinem sein ausdrück zu verleihen.


auch in meiner balletfotografie sind die inneren zustände
des mensch seins der ausgangspunkt.





ein portrait
ist eine begegnung zweier menschen:
intim, sensibel,
im idealfall berührend.

mich interessiert die persönlichkeit,
der charakter, das innere.



als fotograf bin ich beobachter,
ausserhalb der eigentlichen szenerie.
körperlich und räumlich werde ich aber schnell
teil des geschehens.

mit meiner ruhigen, fast lautlosen und unsichtbaren
art zu agieren wirke ich dem entgegen.



seit 2005 bin ich im bereich theaterfotografie tätig. bisher war ich für sechs verschiedene häuser mit insgesamt 226 schauspiel- / opern- / ballet- und konzertproduktionen aktiv.

daneben habe ich für jahreshefte, werbekampagnen, vorabmotive, ensemble shootings und hausdokumentationen fotografiert.

mein umfassendes fotoarchiv und weitere infos finden sie unter:

falkbrvt.com/jobs

lebenslauf

2020 – tätig für das barockfestival bayreuth baroque
2018 künstlerischer neustart als falk.brvt
2017 künstlerisches sabbatical
2015 – 2022 tätig für das theater für niedersachsen, hildesheim
2014 – 2022 tätig für das theater lübeck
2011 – 2022 tätig für das badische staatstheater karlsruhe
2005 – 2016 tätig für das mainfranken theater würzburg
2002 – 2003 architekturführer bauen im thurgau, schweiz
2002 – 2017 künstlerische berufstätigkeit (konstanz, frankfurt und hamburg)
seit 2002 selbstständig (auftragsfotografie und künstlerische tätigkeit)
1994 – 2001 autodidaktische entdeckung der fotografie und
architekturstudium, dipl ing, fh konstanz (1994-2000)
1992 – 1994 studium (vordiplom) bauingenieurwesen, tu darmstadt
1992 abitur in regensburg
1971 geboren in bensheim/bergstrasse



falk von trautenberg

senke 3

22393 hamburg

tel: +49 170 45 27 165

falk@trautenberg.net

portfolio theaterfotografie stand 01/2024

© falk von trautenberg 2024